

## Donnerstag, 5. Dezember 2024: Colmar

Die ersten Gebäude, die wir in dieser Stadt erblicken, wirken weder französisch noch elsässisch, sondern sind typisch für das wilhelminische Deutschland: ein solider Bahnhof (1903-06) aus roten Backsteinen und Sandstein, ein ernsthaftes Gerichtsgebäude im Stil des Neoklassizismus, ein Wasserturm aus dem Jahr 1886. Wenige Schritte weiter, und wir sind in einem Quartier mit Wasserläufen - *la Petite Venise*.

Auf unserem Stadtrundgang am Morgen besuchen wir verschiedene Orte in der Altstadt. Hier ist der Bildhauer geboren, der die wohl berühmteste Statue der Welt geschaffen hat: *La Liberté éclairant le monde*, besser bekannt als New Yorker Freiheitsstatue. Wir schlagen vor, gegen Ende des Vormittags das **Museum** in seinem Geburtshaus zu besichtigen. Eine gute Gelegenheit, um Entwürfe und viele andere Werke von **Auguste Bartholdi** (1834-1904) kennenzulernen und sich Gedanken zu machen darüber, was Bartholdi wohl mit Freiheit gemeint hat: *Liberty? Freedom?* Freiheit für wen, Freiheit wovon, Freiheit wozu?



Viele Restaurants und Imbissecken laden ein zu einer Mittagspause. Anschliessend treffen wir uns wieder als Gruppe und besuchen das Musée Unterlinden, das vor allem bekannt ist wegen dem **Isenhaimer Altar** von Matthias Grünewald (wir bieten eine Einführung, keine Führung durchs Museum). Wer dann nicht müde ist, besichtigt mit uns noch die Dominikanerkirche mit dem Bild *Maria im Rosenhag* von Martin Schongauer von 1474.



Unsere Aufmerksamkeit verdienen auch die **Weihnachtsmärkte**, die man am Wochenende besser meidet – darum organisieren wir den Ausflug ausnahmsweise an einem Wochentag.

Treffpunkt: Unser Zug fährt um 08.51 von Basel ab, vom französischen Bahnhofsteil. Wir treffen uns im zweiten Waggon zweiter Klasse des Zugs oder gleich bei der

Ankunft in Colmar auf dem Bahnsteig. Wer in Basel Zeit hat, sieht sich vorher das Denkmal von Bartholdi in der Elisabethenanlage an.

Kostenbeitrag für die Führung wie üblich 10 CHF. Tickets für das Musée Bartholdi 5 EUR (Senioren 4 EUR), für das Musée Unterlinden 13 EUR (Senioren 11 EUR), für die Dominikanerkirche 2 EUR. Tickets für die Bahn bitte selbst kaufen.

Anmeldung bitte an [chtour@chtour.ch](mailto:chtour@chtour.ch) oder telefonisch an 076 303 09 29.